**Regulamin Szkolnego Konkursu**

**„PROJEKT POD SITODRUK”**

**Organizatorzy**

**Drukarnia „Graffiti”, ul. Na stoku 78, 43-600 Jaworzno**

oraz

**Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego, ul. Promienna 65, 43-600 Jaworzno**

**Ogłaszają Szkolny Konkurs na projekt grafiki do umieszczenia na siatce sitodrukowej pod nazwą „PROJEKT POD SITODRUK”**

**Opis**

W Konkursie chcemy wyłonić **5 najlepszych projektów graficznych** (grafika wektorowa). Zwycięskie projekty zostaną przeniesione na siatkę do druku sitowego. Techniką przeniesienia obrazu wektorowego przygotowanego przez **Uczestnika** zajmie się **Organizator** – profesjonalna jaworznicka drukarnia **„Graffiti”**. Przygotowane sito posłuży do działań promocyjno-reklamowych CKZiU – do warsztatów i prezentacji zawodów CKZiU podczas Dni Otwartych czy spotkań dla uczniów szkół podstawowych.

**Cele konkursu:**

– kształtowanie umiejętności projektowania grafiki dla zleceniodawcy według założeń projektowych;

– kształtowanie umiejętności wykonania projektu do sitodruku;

– rozwijanie zainteresowań technikami druku w tym druku ręcznego (artystycznego) i przemysłowego.

– promocja działalności Organizatorów: Drukarnia „Graffiti” (partner CKZiU) oraz CKZiU w Jaworznie.

**INFORMACJE OGÓLNE**

1. **Konkurs skierowany** **jest** do uczniów szkół Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego  
   w Jaworznie.
2. **Konkurs polega na** wykonaniu projektu wektorowego (w jednym kolorze – grafika w czerni 100%K, (0% C, 0% M, 0% Y).
3. **Tematyka** nawiązywać ma do techniki sitodruku: motywy roślinne i zwierzęce; motyw sita, farb, rakli, efektów druku sitowego, efekt rastra, przesunięć, zwielokrotnienia obrazu. Rozwiązania projektowe należą do **Uczestnika Konkursu**.
4. **Format:**  **maksymalne pole zadruku 410x287 mm**. Układ pionowy lub poziomy.
5. **Zapis w formatach: PDF** (drukarski), JPG (do podglądu) oraz pliki otwarte utworzone w programie wykorzystywanym przez Uczestnika. Pliki należy wysłać do Koordynatora Konkursu (pani Sylwia Nowak – nauczyciel CKZiU) dołączając kartę zgłoszenia.
6. Projekt (projekty) powinien zostać wykonany w dowolnym programie do grafiki wektorowej   
   (np. Adobe Ilustrator, CorelDRAW lub dowolnym darmowym, np. Inkscape, Affinity Designer). Dozwolone jest użycie tabletu graficznego.
7. Uczestnik może zgłosić do konkursu max. **trzy prace**. Pracom należy nadać tytuł (jeżeli jest więcej niż jedna praca), a nazwę zapisać w pliku i karcie zgłoszenia.
8. Pliki i kartę zgłoszenia Uczestnik wysyła do Koordynatorki Konkursu pani Sylwii Nowak.
9. Autorska grafika musi zawierać pustą przestrzeń o wysokości 5 cm, którą należy uwzględnić na samym dole projektu. W pozostawionym miejscu, organizatorzy umieszczą stopkę konkursową, w której znajdą się logo organizatorów oraz imię i nazwisko autorki lub autora pracy.
10. Jury Szkolnego Konkursu wyłoni **5 najlepszych projektów.** Staną się on**e**  motywem grafiki do sitodruku. Zwycięskie projekty zostaną naświetlone na osobnych siatkach sitodrukowych.
11. **Termin złożenia prac do 27 marca 2023 roku.**
12. Specjalnie powołane Jury składające się z przedstawicieli „Graffiti” i CKZiU w Jaworznie oceni prace i wyłoni zwycięzców.
13. W ocenie prac pod uwagę brane będą przede wszystkim walory artystyczne pracy, indywidualne podejście do tematu, oryginalność, poprawność przygotowanej grafiki pod względem technicznym.
14. **Wyniki Konkursu** zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora – „Graffiti” *https://drukarniagraffiti.p* oraz CKZiU [*https://www.ckziu.jaworzno.pl/*](https://www.ckziu.jaworzno.pl/).
15. Oterminie wręczenia nagród laureaci zostaną powiadomieni mailowo. Decyzja Jury jest ostateczna, niepodważalna i nie przysługuje od niej odwołanie.
16. Konkursowi towarzyszyć będzie wystawa pokonkursowa nagrodzonych i wyróżnionych prac.
17. Prace, które spełnią założenia regulaminowe, i będą dobrym przykładem projektowania graficznego do sitodruku, zostaną wydrukowane przez CKZiU, zostaną oprawione i zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.

**Nagrody**

1. Dla autorów nagrodzonych oraz wyróżnionych prac przewidziane są dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
2. **Laureat będzie miał prawo do wydruku własnej grafiki za pomocą przygotowanego przez Organizatorów sita. Podłoże (np. torba, koszulka) laureat organizuje we własnym zakresie.** Termin wydruku Laureat uzgodni z Koordynatorem Konkursu.
3. **Termin wydruku nastąpi nie później niż do końca maja 2023 r.**
4. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej.

**Uwagi końcowe**

1. Uczestnik zgadza się na nieodpłatne przekazanie projektu i wyraża zgodę na udzielenie wizerunku oraz niezbędnych danych, w celu promocji idei Konkursu.
2. Praca konkursowa powinna zostać wykonana samodzielnie przez jednego autora, zgodnie z zasadami prawa autorskiego i prawami pokrewnymi. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do poszanowania własności intelektualnych osób trzecich.
3. Niedozwolone jest, aby Uczestnik Szkolnego Konkursu korzystał z grafik, zdjęć, przeróbek obrazów, w tym z darmowych zasobów i stock’ów (zdjęcia stock’owe, grafika stock’owa, inne), nawet jeśli licencja pozwala na ich dowolne wykorzystanie. W przypadku naruszenia praw autorskich osobistych praca zostanie uznana za plagiat i wyeliminowana z Konkursu.
4. Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs zostały wykonane osobiście, a Autor nie rości sobie prawa do wynagrodzenia za używanie projektu.
5. Organizatorzy zobowiązują się do niezarobkowego wykorzystania projektów. Projekty laureatów mają służyć jedynie w działaniach promocyjno-reklamowych CKZiU oraz „Graffiti” w Jaworznie.
6. Uczestnik dostarczając pracę na Szkolny Konkurs wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów danych osobowych niezbędnych do prezentacji i promocji (umieszczenie imiennych wyników na  stronie internetowej Organizatorów), wyraża zgodę na wykorzystanie prac w celach promocyjnych konkursu oraz organizatorów CKZiU w Jaworznie.
7. Zgodne z Regulaminem Szkolnego Konkursu jest także dokonanie przez Organizatorów modyfikacji (kadrowanie, obracanie, multiplikowanie projektu) w zakresie niezbędnym do atrakcyjnego posługiwania się projektem z zachowaniem cech właściwych autorskiego projektu.
8. Informacje i kontakt: Sylwia Nowak sylwia.nowak@ckziu.jaworzno.pl